



黒川モトハル

Kurokawa Motoharu

生年月日 1975年9月17日
出身地 兵庫県
血液型 AB型
身長 175cm B:90 W:74 H:90
体重 62kg
頭のサイズ 59cm

◎最新情報

- ◆45th ANNIVERSARY Denny's CM「ハンバーグ王決定戦2019春」
- ◆カンテレ開局60周年記念ドラマ
「BRIDGE～はじまりは1995. 1.17神戸」2019. 1.15. OA

◎主な出演暦

【CM】

- 2018 そごう・西武「2018年全国一斉父の日テスト」試験官役
- 2018 そごう・西武「2018年全国一斉母の日テスト」試験官役
- 2017 『コイルテック』ナレーション出演（出演 さらば青春の光、ただのあさのぶ）
- 2017 『コイルテック』ナレーション出演（出演 さらば青春の光、ただのあさのぶ）
- 2015 『hulu』フールーとヒーロー
- 2014 『カーセブン』心の中のこりん星30秒バージョン

【TV】

- 2019 『BRIDGE～はじまりは1995. 1.17神戸』（関西テレビ）
- 2015 『芸能界煩惱CUP』（CX）
- 2015 『痛快TV スカッとジャパン』（CX）
- 2012 『梅ちゃん先生～結婚できない男と女スペシャル～』（NHK）

【映画】

- 2017 『22年目の告白-私が殺人犯です-』（入江悠監督）
- 2017 『世界は今日から君のもの』（尾崎将也監督）
- 2016 『fuji_jukai.mov』（坂下勝己監督）
- 2016 『TOKYO CITY GIRL 2016～幸せのつじつま』（山田能龍監督）
- 2015 『TOKYO CITY GIRL～エピソード6 KOENJI 夢の寿命』（山田能龍監督）
- 2013 『FINAL THE RAPTURE』（Tim Chey監督）

【MV】

- 2013 『ファンタジスタモンスター』あやまんJAPAN

【舞台】

- 2017 劇団番町ボーイズ☆第10回本公演舞台『クローズZERO』（脚本・演出 山田能龍／CBGKシブゲキ!!）
- 2017 山田ジャパン『欲浅物語』（作・演出 山田能龍／CBGKシブゲキ!!）
- 2017 山田ジャパン『とのまわり』（作・演出 山田能龍／アトリエファンファーレ東新宿）
- 2016 山田ジャパン『山田ジャパンと”シバーエガー”EP2』（作・演出 山田能龍／下北沢 ReGBoX）
- 2016 誉!!!阿修羅おじさんっプロデュース『ザ・ピーチ!!!!』
日替わりゲスト出演（作 古賀司照／演出 誉!!!阿修羅おじさんっ／アトリエファンファーレ高円寺）
- 2016 山田ジャパン『山田ジャパンと”シバーエガー”EP1』（作・演出 山田能龍／アトリエファンファーレ高円寺）
- 2016 山田ジャパン『ソリティアが無くなったらこの世は終わり』（作・演出 山田能龍／CBGKシブゲキ!!）
- 2015 山田ジャパン『矢と豆～ Like a Star, new-one ～』（作・演出 山田能龍／アトリエファンファーレ高円寺）
- 2015 山田ジャパン『大渋滞』（作・演出 山田能龍／赤坂RED/THEATER）
- 2015 護送撃団方式『メンタルトレーナーのくせに』（作・演出 山田能龍／シアターグリーン BOX in BOX THEATER）
- 2014 山田ジャパン『焼けクソの二度焼き～もういちど、引く程の高温で焼いてみよう～』（作・演出 山田能龍／新宿ゴールデン街劇場）
- 2014 劇団K助『タイムスリップ☆ファザー』（作・演出 金沢知樹／中野ザ・ポケット）
- 2014 山田ジャパン『記者倶楽部』（作・演出 山田能龍／[東京]赤坂/RED THEATER／[大阪]HEP HALL）
- 2013 山田ジャパン『ブルーギルの計画』（作・演出 山田能龍／[大阪]ABCホール／[東京]大和田伝承ホール）
- 2013 山田ジャパン『HEY！ポール！』（作・演出 山田能龍／新宿 シアターサンモール）
- 2013 劇団気晴らしBOYS『SECURITY BOYZ!!!! -俺たちスーパー警備員-』（作・演出 田中大祐／新宿 サンモールスタジオ）
- 2012 山田ジャパン『海を渡れ！元通りを目指して！<冥>』（作・演出 山田能龍／中野 Hope）
- 2012 山田ジャパン番外公演『いい嘘、悪い嘘』（作・演 大野泰広／Woody theatre中目黒）
- 2012 山田ジャパン⑩『盗聴少年』（作・演出 山田能龍／[東京]赤坂/RED THEATER／[大阪]HEP HALL）
- 2011 山田ジャパン⑨『淵の字になって寝る』（作・演出 山田能龍／新宿 サンモールスタジオ）
- 2011 劇団6番シード『関ヶ原でダンス』（作・演出 松本陽一／吉祥寺シアター）
- 2011 山田ジャパン⑧『「いいえ、ヴィンテージです」』（作・演出 山田能龍／新宿 サンモールスタジオ／下北沢 駅前劇場）
- 2010 山田ジャパン⑦『2WEEK コンタクト～まだ使えると思ふ～』（作・演出 山田能龍／新宿 サンモールスタジオ）
- 2010 山田ジャパン⑥『あそび』（作・演出 山田能龍／新宿サンモールスタジオ）
- 2010 山田ジャパン⑤『ソリティアが無くなったらこの世は終わり』（作・演出 山田能龍／新宿 サンモールスタジオ）
- 2009 山田ジャパン④『八つ当たり丁度いい顔』（作・演出 山田能龍／新宿 タイニイアリス）
- 2009 山田ジャパン③『海を渡れ！元通りを目指して！』（作・演出 山田能龍／下北沢「劇」小劇場）
- 2009 山田ジャパン②『底の模様を覚えた人達』（作・演出 山田能龍／下北沢「劇」小劇場）
- 2008 山田ジャパン①『ゲーセン下ル』（作・演出 山田能龍／下北沢 楽園）
- 2007 『まっすぐな道でも嬉しい～うん、なんていうか...へ、Hey！～』（作・演出 山田能龍）
- 2006 『カーブ～ある曲がり角で起こったHEY！～』若手演出家コンクール優秀賞受賞作品（作・演出 山田能龍）
- 2006～2008 『I my me』以降劇団東京サギまがい全作品に出演（作・演出 ダンカン）